

«Los cristianos hemos celebrado, la Pasión y Muerte de Ntro. Señor Jesucristo. El Viernes Santo recordamos a Cristo yacente muerto sobre el lecho de su Madre dolorosa. Pero si Cristo no hubiera resucitado nada tendría sentido, ni nuestra propia vida, ni tampoco tendría sentido que fuéramos cristianos.

Cristo resucitó y con la Iglesia hemos celebrado la Pascua, la cincuentena pascual que termina en Pentecostés. Y el Domingo de Resurrección ponemos colofón con la promesa de Cristo hecha realidad en la Eucaristía gracias a la acción del Espíritu Santo: “Estaré con vosotros hasta el fin de los tiempos. Haced esto en memoria mía”.

Los discípulos experimentan un encuentro personal con Cristo resucitado. Ésta es la experiencia fundamental para todo cristiano, Jesús vive y está de nuevo con nosotros. Recuperan a Jesús como alguien que vive y viene a su encuentro. El resucitado les ofrece la posibilidad de iniciar un nuevo modo de existencia. Como afirma San Pablo al hablarnos de su experiencia pascual (Flp. 3,12), se trata de dejarnos ser alcanzados por Jesucristo.

Para los primeros creyentes Cristo es alguien que vive, que anima, vivifica y llena con su espíritu a la comunidad: “Sabed que Yo estoy con vosotros todos los días hasta el fin del mundo”.

La actividad salvadora de Jesús no ha terminado con su muerte. Aquél que perdonaba a los pecadores, hoy sigue perdonando. Aquél que llamaba al seguimiento, hoy nos sigue llamando. Aquél que se acercaba a los pobres, hoy está en los pequeños y necesitados. Jesús no es algo acabado. Su historia se sigue escribiendo en nosotros y con nosotros»

**Introducción**

La luz es el símbolo del amanecer; de la vida que renace cada mañana. Ella nos trae la seguridad y disipa las tinieblas.

Para los cristianos la luz es símbolo de Cristo resucitado, vencedor del mal y la muerte. Por ello el cirio pascual preside las celebraciones de Pascua.

Mediante el simbolismo de la luz nos introduciremos en una oración presidida por la luz, símbolo de Cristo resucitado y nos comprometeremos a ser luz del mundo.

**Materiales necesarios**

. Velas o linternas. (Una por cada grupo).

. Cartulina de color negro divididas por la mitad.

. Papel de celofán de varios colores.

. Pegamento y tijeras por cada su grupo.

**Dinámica**

Proyectamos la presentación del Vialucis

Tras la proyección: tres lectores

**Lector 1**

Hoy celebramos que Jesús ha resucitado. Jesús resucitado es como la luz que vence a la oscuridad. El Señor ilumina nuestra vida para que estemos alegres y vivamos sin miedo.

**Lector 2**

Cuando Jesús resucitó se presentó a sus amigos y amigas. Les deseó la paz y la alegría. Les invitó a contagiar de alegría al mundo entero.

**Lector 3**

Hoy damos gracias a Dios porque Jesús nos ilumina el camino y la vida, invitándonos a construir un mundo mejor en el que haya más cariño, respeto y generosidad.

**Tiempo para la expresión**

Durante este tiempo para la expresión manual, cada subgrupo debe construir un sencillo farolillo de cartulina negra.

**Para construir un farolillo**

. Se toma media cartulina negra.

. Se perfora la cartulina con pequeñas aberturas triangulares, circulares, en forma de rombo... etc. (El tamaño mínimo de los agujeros será como el área de una moneda de 2 euros)

. Quitados los trozos de cartulina negra de las aberturas, se sustituyen por trozos de papel celofán de colores, pegándolos como si se estuviera construyendo una vidriera.

. Con la media cartulina negra, trabajada del modo descrito, se hace un cilindro que constituirá el cuerpo del farolillo. En su interior brillará una linterna o una vela.

· (Ver modelo en la hoja final)

**Lugares de Luz**

Reunidos en torno al farolillo, cada pequeño grupo escribe en un papel aquellos "lugares de Luz" donde brilla la luz de la Vida.

Son situaciones, actividades, actitudes donde se desarrolla el crecimiento de las personas como seres humanos, donde aflora la vida

Cuando se ha elaborado la lista de los "lugares de Luz", cada grupo leerá su papel en torno a los farolillos iluminados.

**Celebramos la vida:** canción Celebra la Vida

Modelo de cartulina extendida con cenefas de color

.